

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ

Уральский государственный педагогический университет,

Е.В. Шелесток

Семантические составляющие значения слова можно рассматривать как процессы. Заимствуя терминологию К.И.Льюиса, эти процессы можно назвать- сигнификация, компрегенсия, денотация (экстенсия) и интенсия. Они предполагают количественные и качественные изменения мыслимых предметов обозначения и признаков, служащих мыслимым предметом обозначения. Вероятно, эти процессы являются основными путями изменения значения и, в широком смысле, лексико-семантического варьирования слова в языке и речи.

Сигнификация процесс номинации, при котором вследствие выявления дистинктивных черт у денотатов имя соотносится с сигнификатом (по В. Г. Гаку, сигнификат -номинат слова в системе языка, его означаемое; промежуточное звено, обеспечивающее сопоставление имени и внеязыкового объекта [Гак 1977])¹ Со временем происходит изменение сигнификата имени: в него добавляются новые признаки, меняется ранжирование признаков по существенности / несущественности. Оно может сопровождаться полисемией, когда имя применяется для обозначения ряда денотатов со сходными признаками и соотносится с рядом сигнификатов, осознаваемых как разные значения.

Компрегенсия (охват) есть процесс классифицирования объектов, к которым приложимо имя, на основании анализа их сигнификативных признаков.

Денотация процесс вторичной номинации, при котором на

¹ Гак В.Г. К типологии лингвистических номинаций //Языковая номинация. Общие вопросы. Ки. 1. М.: Наука, 1977

основании того или иного выделяемого в денотате признака денотат включается в определенный класс объектов, для которого в языке имеется закрепленное наименование, либо может быть сформировано наименование из существующих языковых элементов (по В. Г. Гаку, денотат - номинат слова в речи, его обозначаемое). В речи один и тот же объект может иметь ряд имен, которые, не будучи синонимами на уровне сигнификатов, выступают как синонимы на уровне денотатов.

Интенсия есть процесс формирования сигнификативного ядра понятия значения, связанного с правильным, т. е. сущностным определением предмета или явления.

В случае базовой лексики языка, выражающей основные концепты бытия, трудно или невозможно определить причины, обусловившие сигнификацию и денотацию. Концептуально-семантическое развитие слова в каждом случае надо рассматривать с учетом всех исторических данных и законов мышления. Например, в сигнификат понятия "солнце" входит на правах гиперсемы семантический признак-понятие "звезда", не противоречащее ему с точки зрения современного человека. В свою очередь, в денотат понятия "звезда" входит объект "солнце". Лишь исторически можно попытаться уточнить произошедшие семантические процессы: расширилась ли благодаря смелой гипотезе сначала область денотата понятия "звезда" (объект «солнце» был включен в класс по аналогии каких-либо признаков), затем модифицировался его сигнификат, или видоизменилась сначала область сигнификата понятия "солнце" (были выявлены существенные признаки класса, аналогичные с признаками понятия "звезда", которые составили гиперсему интенционала), повлекшее включение в денотат нового объекта.

Сигнификация и денотация не только отражают номинацию понятия / объекта в языке и речи. Они выступают как две основные сферы семантических изменений.

В нашем понимании сигнификация представляет собой эволюционный процесс, проявляющийся в постепенных изменениях содержания понятия сигнификата. В этом случае ее механизмы - расширение и сужение сигнификата, функциональный перенос и метонимия с типами связей предмет-признак, причина-следствие, сопутствующее обстоятельство-явление. Получаемые в результате изменений эффекты - конкретизация, генерализация и сдвиг значения *внутри одной Ц той же понятийной сферы или в смежных понятийных областях*. Например, *mark* -этимологическое значение, рубеж, марка; пограничная область (Goth. *marka* - "boundary", L. *marco* - "boundary"); *генерализация*. 11) вежа, ориентир; 7) граница, предел; норма; уровень 5) показатель, признак; сюда же входит основное номинативное значение; 1) метка; знак; *конкретизация* основного номинативного значения.; 2) штамп, штемпель; фабричная марка, фабричное клеймо; 3) крест (вместо подписи неграмотного); 4) отпечаток, след; 6) мишень, цель; 8) спорт, линия старта, старт; 10) балл, отметка; оценка (знаний); 12) пятно, рубец, шрам.

В отличие от сигнификации, денотация лежит в основе всех радикальных и одно-моментных именований, когда денотат обозначается именем с неожиданным для него сигнификатом или имя заполняет знаковый вакуум для нового понятия. Ее механизмы -метафора (аналогия) и такие типы метонимии, как синекдоха, целое-часть, признак-предмет. Получаемый в результате изменений эффект - *переход значения из сферы-источника в новую сферу*.² Окасиональная речевая денотация, например, «шляпа обиде-нась», "breathing on the base rejected clay", "O small dust of the earth that walks so arrogantly", а не ведет к полисемии слова, но став кодифицированным на уровне языка, денотат порождает новое значение слова. Например, *конверсия*

² Lakoff G. 1993 — The contemporary theory of metaphor // Metaphor and thought. Cambridge (Mass.), 1993.

+ *метафоры*, *pin-point* -сущ. 1) острое булавки, гл.; 1) воен.- засекать цель; 2) указать точно; заострить внимание (на чем-л.); *синеκδοχα*, *shell*; 1) гильза (патрона) ; патрон; трубка (ракеты); 2) артиллерийский снаряд; *признак-предмет*, *beauty* - 1) красота, 2) красавица.

Приведем примеры неологизмов с номинацией по сигнификату и денотату в современном английском языке. В случае неологизма *activity* - «организация со специализированной сферой деятельности» произошло расширение сигнификата (признаковой стороны значения), влекущее за собой вторичную номинацию и изменения в денотате. Механизм семантического изменения - метонимия, его эффект - конкретизация значения. В случае неологизма *doghouse* - «выступ с приборами на обшивке корпуса ракеты»- наблюдается заполнение знакового вакуума для вновь созданного понятия на основе денотата первичного значения. Механизм семантического изменения - метафора, его эффект - переход из одной понятийной сферы в другую.